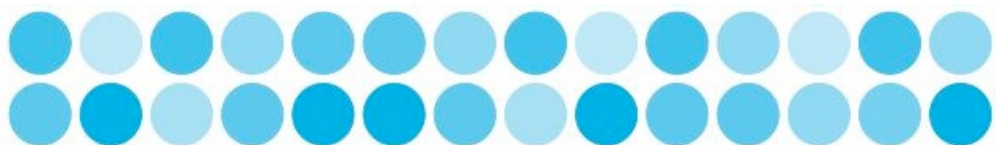


**ELADIO REINÓN LATIN JAZZ QUINTET  
A FLOR DE PIEL**





**Diverti  
mento**

communication & management

Espectacle

**A FLOR DE PIEL**

Intèrprets:

**Eladio Reinón, Saxo tenor**

**Jaume Llombart, Guitarra**

**Mario Rossy, Contrabaix**

**Yoan Sánchez, Percussió**

**Luis Alfonso Guerra, Percussió**

Durada: **90 minuts**

Gènere: **Jazz**

Target: **Universal**

Discogràfica: **Jazztones**

Cobertura: **Internacional**

## **A FLOR DE PIEL**

Els boleros i les balades ens parlen d'un conjunt de sentiments que van des de l'amor més sublim fins al desamor més amarg, des d'un cant a l'alegria per l'amor correspost, fins el lament per la pèrdua d'aquest amor. En les seves lletres reconeixem uns sentiments i unes emocions que són universals i que podem identificar, sobretot, a partir de certa edat.

El nou treball discogràfic del saxofonista Eladio Reinón s'ha concebut com un homenatge a aquests dos gèneres musicals que han captivat i influït en la trajectòria professional d'aquest artista i compositor de jazz.

"A Flor de Piel", el títol del seu darrer àlbum, és un recull de boleros i balades tractades amb elegància i bon gust que uneixen amb naturalitat les tradicions musicals anglosaxones i llatines des d'una perspectiva oberta i creativa.

El disc repassa temes que han tingut un significat especial al llarg de la seva carrera musical, una carrera que gaudeix d'una trajectòria en la música llatina i el jazz que es remunta als anys 80 amb èxits com les seves gravacions amb Tete Montoliu o Bebo Valdés. Són temes originals d'Eladio Reinón i una curiosa selecció de clàssics de la música llatina i del jazz amb arranjaments en varietat de ritmes afrocaribencs.

El disc inclou, entre d'altres temes, la balada de jazz per excel·lència "Body and soul", el bolero "Tres palabras" i el tema instrumental "A flor de piel", la seva darrera composició, pensada especialment per a aquest treball discogràfic i que dona nom a l'àlbum.



Rambla Volart, 79. 1r 2a. 08041 Barcelona  
T +34 934 551 576 [divertimento@divertimento.com.es](mailto:divertimento@divertimento.com.es)  
[www.divertimento.com.es](http://www.divertimento.com.es)

## **ELADIO REINÓN**

Comença els seus estudis musicals a l'edat de deu anys a la Banda Municipal de Sedaví, el seu poble natal i els continua en el Conservatori Superior de Música de València i de Barcelona, en el Taller de Músics de Barcelona, a diferents seminaris internacionals i a la New School de Nova York amb George Coleman, Lee Konitz i Jimmy Cobb entre altres mestres.

A partir de 1983 forma part de nombrosos grups entre els que destaquen A-Free-K, Zé Eduardo Unit i la Big Band del Taller de Músics de Barcelona amb els que toca en els Festivals de Jazz de Madrid, Barcelona, París, i un llarg etcètera.

Entre els molts premis que ha rebut, destaquen el premi com a millor grup, A-Free-K, en el Concurs de Jazz de Sant Sebastián, el premi al millor intèrpret de la Muestra Nacional de Jazz para jóvenes intérpretes celebrada a Palma de Mallorca i els premis atorgats per l'Associació de Músics de Jazz de Catalunya al millor disc "Es la Historia de un Amor" i el premi com a millor director l'any 2001.

Ha col·laborat i gravat amb la majoria de músics de jazz de la península, entre els que destaquen figures de la talla de Tete Montoliu, Horacio Fumero, Peer Wyboris, Zé Eduardo, germans Rossy, Perico Sambeat, Mathew Simon o Aldo Caviglia i amb figures de renom internacional com Idris Muhamad, Bebo Valdés, Jack Walrath, Bob Moses i Mark Jonhson.

Tant els seus col·legues de professió com la premsa especialitzada l'han considerat com un dels millors solistes de jazz del país, essent premiat en diverses ocasions. Eladio Reinón és avui un líder sòlid i un professional admirat i respectat, tant pels seus treballs amb grans formacions, a les que dirigeix i aporta arranjaments i composicions originals, com per la seva labor com a solista en els seus propis tríos, quartets i quintets.

Ha gravat dos discos d'indiscutible qualitat al costat del veterà pianista cubà, Bebo Valdés, "Acere" amb la formació Eladio Reinón Latin Jazz Octet, i "Afro Cuban Jazz Suite N<sup>o</sup> 1" amb la Eladio Reinón Latin Big Band.

Ha ideat espectacles per grans formacions com "Canciones de Amor Latinas", amb arranjaments originals per una formació de dotze músics en que col·labora Tete Montoliu, i l'homenatge a Thelonious Monk "Monk Des d'Aquí", amb arranjaments per a Big Band d'obres de l'esmentat autor.

Eladio Reinón dedica també el seu temps a la pedagogia musical, impartint classes a l'ESMUC i és també el responsable del departament de música moderna de l'Escola de Música de Bellaterra.



**Diverti  
mento**

communication & management

## DISCOGRAFIA

2012

A Flor de Piel – Eladio Reinón Latin Jazz Quintet

2009

Trencadís – Eladio Reinón Quartet

2006

Eladio Reinon Jazz Quartet

2003

Laura Simó & Ensemble de Bellaterra: Senza Fine

1999

ELADIO REINÓN SUPERCOMBO: Cançons d'Amor Llatines.

1999

ELADIO REINÓN LATIN BIG BAND amb BEBO VALDÉS: Afro-cuban jazz Suite N°1

1998

ELADIO REINÓN LATIN JAZZ OCTET amb BEBO VALDÉS: Acere

1997

BIG BAND BELLATERRA – Don't Git Sassy

1997

Tete Montoliu: Momentos Inolvidables de una Vida

1992

ELADIO REINÓN QUINTET: Es la Historia de un Amor

1996

A-FREE-K + JACK WALRATH

1985

ORQUESTRA DEL TALLER DE MÚSICS + TETE MONTOLIU

1985

"A-FRE-K: Xilo Amateio



Rambla Volart, 79. 1r 2a. 08041 Barcelona  
T +34 934 551 576 [divertimento@divertimento.com.es](mailto:divertimento@divertimento.com.es)  
[www.divertimento.com.es](http://www.divertimento.com.es)

## **CONCERTS MÉS DESTACATS**

Compenhagen Jazz Festival  
Festival de Jazz de Paris  
Aarhus International Jazz Festival  
Jazzfest Berlín  
Festival de Jazz de Barcelona  
Festival de Jazz de Madrid  
Festival de Jazz de San Sebastian  
Festival de Jazz de Vitoria  
Festival de Jazz de Terrassa  
San Juan Evangelista

## **PREMIS**

2001 Premi al millor Director de l'Associació de Músics de Jazz de Catalunya".

1992 Premi al millor CD "Es la Historia de un Amor" de l'Associació de Músics de Jazz de Catalunya".

1989 Premi al millor Grup del programa de TVE "Jazz entre Amigos".

1986 Premi al millor intèrpret. 1ª Mostra Nacional de Jazz per a Joves intèrprets. Palma de Mallorca.

1983 Premi al millor grup (A-FREE-K). San Sebastian.